

Eleonora Beatriz Victoria Ortiz

Docente de Artes Plásticas, Dibujo y Comunicación Visual ·
Tallerista

Ciudad de México · elearq52@gmail.com · 55 2702 7994 · Inglés intermedio
Cédula profesional 1698004 · Expediente Docente UNAM 12007587
Disponibilidad: medio tiempo por las tardes · presencial y/o en línea



PERFIL PROFESIONAL

Arquitecta por la UAM con cédula profesional y expediente docente UNAM, especializada en la enseñanza de las artes plásticas, el dibujo y la comunicación visual. Más de una década en el ámbito educativo: cinco años como profesora frente a grupo en preparatoria —con manejo de grupo, planeación didáctica y evaluación—, además de coordinación académica, formación de docentes y directivos e impartición de diplomados de posgrado a profesionales. Amplio historial impartiendo talleres de modelado en barro, acuarela, manualidades y artes plásticas a públicos diversos —niñas y niños, jóvenes y adultos— en escuelas, museos, fundaciones y centros culturales. Trabajo con enfoque de inclusión y equidad y dimensión socioemocional (arteterapia), aprendizaje basado en proyectos y educación en línea. Mi formación como arquitecta aporta una base sólida para enseñar dibujo técnico, perspectiva y representación. Busco posiciones docentes en nivel medio superior y universitario y como tallerista de artes.

ÁREAS Y ENFOQUES DE ENSEÑANZA

Artes plásticas · Dibujo y dibujo constructivo · Perspectiva · Comunicación visual · Modelado · Educación inclusiva · Enfoque socioemocional (arteterapia) · Aprendizaje basado en proyectos · Educación en línea

EXPERIENCIA DOCENTE

- 2011–2016 Profesora de Comunicación Visual, Dibujo, Dibujo Constructivo y Taller de Modelado** — Instituto Pedagógico Anglo Español — Ciudad de México
Preparatoria (4°–6°, 15 a 18 años); grupos de 15 a 30 alumnos. Planeación didáctica, manejo de grupo y evaluación.
- 2015–2016 Coordinadora Académica** — Instituto Pedagógico Anglo Español — Ciudad de México
Coordinación de programas académicos y apoyo al cuerpo docente.
- 2013 Ponente en diplomados de posgrado** — Facultad de Arquitectura, UNAM (Educación Continua / a Distancia) — Ciudad de México
A profesionales; grupos de ~50; modalidad mixta (presencial y en línea). Diplomados “Planeación y Coordinación de Proyectos de Edificación” y “Organización y Dirección de Despachos de Arquitectura y Constructoras”.

TALLERES, CURSOS Y FORMACIÓN DOCENTE

- 2026 Capacitación a docentes** — Universidad La Salle — Ciudad de México
A 52 participantes.
- 2026 Diseño del curso “Arteterapia para pacientes oncológicas”** — Ciudad de México
Creación de curso con enfoque socioemocional y de acompañamiento.
- 2023 Tutoría “Inclusión y Equidad en la Escuela” (en línea)** — Coord. de Prospectiva y Proyectos Estratégicos (CPyPE), UNAM
A 50 docentes de educación básica de Chiapas.
- 2017 Curso “Aprendizaje basado en proyectos”** — Colegio del Valle de México — Ciudad de México
A 30 docentes y directivos de kínder, primaria, secundaria y preparatoria.
- 2017 Conferencia “Las nuevas tecnologías en la educación cristiana”** — Colegio Federico Fröebel — Ciudad de México

A 50 docentes de educación básica.

2017 **Taller “Promoción de la Evangelización en medios digitales”** — VI Vicaría Episcopal — Ciudad de México

A público de diferentes edades; grupo de 20 participantes.

2016 **Taller de modelado en barro** — Fundación “El Pozo de Vida” — Ciudad de México

A jóvenes de 13 a 15 años; grupo de 10.

2016 **Taller de manualidades** — San Lucas Teocuitlapa — Guerrero

COORDINACIÓN Y GESTIÓN ACADÉMICA

2025–a la fecha **Gestión escolar, logística y administración** — Campus Virtuales — Ciudad de México

2017–2025 **Gestión escolar y logística** — Coord. de Prospectiva y Proyectos Estratégicos (CPyPE), UNAM — Ciudad de México

FORMACIÓN

1986–1990 **Arquitecta** — Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Azcapotzalco — Ciudad de México

FORMACIÓN CONTINUA EN ARTES Y PEDAGOGÍA (SELECCIÓN)

2023 **Arteterapia** — Udeemy (en línea)

2021 **Acuarela** — Eventos culturales, Alcaldía Cuauhtémoc — Ciudad de México

2019 **Apreciación artística** — CUAED, UNAM (en línea)

2017 **Caligrafía Inglesa (20 h)** — La Fábrica — Ciudad de México

2015 **Modelado en Arcilla y Barro (32 h) · Iniciación a las Artes Plásticas (36 h)** — Museo Universitario del Chopo, UNAM — Ciudad de México

2014 **Tutoría para adolescentes** — UNAM — Ciudad de México

2013 **Teoría de las dominaciones cerebrales en los procesos de enseñanza-aprendizaje** — UNAM — Ciudad de México

TRAYECTORIA PROFESIONAL PREVIA (ARQUITECTURA Y DISEÑO)

2011–2012 **Arquitecta Proyectista** — Avalúos Urbanos S. A. de C. V. — Ciudad de México

1991–2017 **Diseñadora Gráfica** — Convento de Guadalupe de Xabuginii (2017) · Gráficos OZ, Guanajuato (1991)

1989–1995 **Arquitecta Proyectista y Dibujante (diversos despachos)** — Técnica VASA · Constructora de Edificaciones y Pavimentos / Fideicomiso Azul Ixtapa · Asesores Financieros — CDMX / Ixtapa

COMPETENCIAS

Artes plásticas y dibujo: dibujo · pintura · acuarela · modelado en barro · manualidades · artes plásticas.

Dibujo técnico y representación: dibujo constructivo · perspectiva · AutoCAD (base de arquitectura).

Comunicación visual y diseño: comunicación visual · diseño gráfico.

Pedagogía y didáctica: planeación didáctica · aprendizaje basado en proyectos · manejo de grupo · evaluación · tutoría.

Educación inclusiva y socioemocional: inclusión y equidad · arteterapia · acompañamiento a adolescentes.

Formación de docentes: capacitación a profesores y directivos · diplomados de posgrado a profesionales · cursos en línea (grupos de hasta 50).

Coordinación y gestión académica: coordinación de programas · gestión escolar · logística educativa.

Tecnología educativa: enseñanza presencial y en línea · Moodle · Canva · Prezi · Windows Office.

Idiomas: Español (nativo) · Inglés (intermedio).